
Notat

Til : Bystyret

Fra : Ordfører

Kopi : Erik Løvgren

Vår referanse
11/35 - 9

Arkivkode
070

Sted
DRAMMEN

Dato
24.10.2011

DRAMMEN SOM HOVEDKONTOR FOR REGIONALT FILMSENTER - SPØRSMÅL TIL BYSTYRET 25.10.11 FRA ERIK LØVGREN, AP

Skriftlig spørsmål til bystyrets møte 25. oktober 2011 fra Erik Løvgren (Ap):

Drammen som hovedkontor for regionalt filmsenter

Bakgrunn:

Buskerud fylkeskommune har etablert et regionalt filmsenter i samarbeid med Akershus, Vestfold og Østfold fylkeskommuner. Stiftelsesmøte foregikk 20.juni i år. Styre er valgt og har begynt sitt arbeid. Daglig leder stillingen er utlyst og skal besettes så raskt som mulig høsten 2011. Driftsmidler for senteret er sikret gjennom vedtak i alle 4 fylkeskommuner. Nasjonal filmpolitikk skisserer en deling av ansvar slik at det nasjonale nivået tar seg av spillefilm og kommersiell film, mens det regionale nivået skal ivareta kortfilm og dokumentarfilm. Staten bidrar med utviklingsmidler, mens regionene må selv stå for driftsmidler.

Viken filmsenter skal organiseres etter en nettverksmodell med et kontor i hvert fylke som skal betjenes av 0,5 % stilling i oppstarten. Ett av kontorene skal koordinere nettverket som til sammen utgjør Viken filmsenter. Her vil daglig leder og en administrativ konsulent være plassert.

Lokale aktører:

Drammen byr på spennende fagmiljøer i sterk vekst, god kommunikasjon og en kommune som er gira for en slik satsing.

KUD har bevilget penger som aktiveres når eierne av Viken Filmsenter blir enige om lokalisering. Det står mellom Larvik, Fredrikstad og Drammen.

Drammens visjon har i lengre tid vært at kultur skal være en motor i byutviklingen, nå har vi akkurat den muligheten!

Drammen er rett lokalisering i denne sammenheng. Ved etablering av et slikt hovedkontor vil Drammen styrke sitt fokus på kultur som et bærende element i byutviklingen, sikre økt sysselsetting særlig med den forbedrete kommunikasjon som bla Flytoget har bidratt til, men også Drammens generelle nærhet til Oslo regionen og de andre aktuelle fylkene, tiltrekke seg spennende kompetanse og øke interessen for oppstart av spennende bedrifter i byen. I tillegg vil vi i løpet av kort tid se spennende prosjekter ferdig stillet herfra. Drammen har i løpet av

de siste par årene vist til en sterk vekst innenfor audiovisuelle medier og denne veksten vil fortsette med et filmsenter hovedkontor på plass. Det er nå viktig at kommunen og politikerne viser velvilje for at dette er noe man ønsker og vil satse på.

**Mitt spørsmål til ordføreren er: Vil Drammen kommune stille seg positiv til å bli vertskommune for et regionalt filmsenter?
Og vil ordføreren be Rådmannen legger frem en sak til politisk behandling om Drammen som vertskommune for et regionalt filmsenter snarest som harmoniserer med de korte fristene?**

Med Vennlig Hilsen
Erik Løvgren

Drammen Arbeiderparti

Svar:

Det har vært arbeidet administrativt i Drammen kommune og Buskerud fylkeskommune med filmsenterspørsmålet i flere år. Det er også avholdt møte med filmmiljøet i Drammen i forbindelse med saken. Da det for kort tid siden ble avklart at kulturdepartementet finner det uaktuelt med plassering av hovedkontoret på Jar i Bærum, er arbeidet med argumentasjonen med Drammen som vertsby blitt intensivert. Administrasjonen har oversendt et argumentasjonsnotat til den konsulent som utarbeider rapport/anbefaling om stedsvalg på oppdrag fra eierne. Denne anbefalingen ble avgitt 24.10.2011.

Drammen kommune har gitt sin fulle støtte til Buskerud Fylkeskommune i forhold til etablering av et regionalt filmsenter i Drammen. Et regionalt filmsenter i Drammen vil ytterligere forsterke byens utvikling i retning av visjonen om kompetansebyen. En lokalisering i Drammen som vertsby kan realiseres raskt i egnede lokaler ved Union Scene. Leiekostnader er stipulert til ca. kr. 250 000 årlig. Rådmannen kommer tilbake til dette i økonomiplanen for 2012 – 15. Realisering av et regionalt filmsenter er helt i tråd med kommuneplanens mål om etablering av kunnskapsbaserte og kreative næringer.