

Attic AS

Skogliveien 4

3034 Drammen

Til: Drammen kommune, Kulturavdelingen

Drammen 01.05.2018

## **Vedrørende høringsutkast - ny kulturplan for Drammen 2018 til 2021.**

Attics ledelse har fulgt med på kulturdebatten i Drammen kommune i over 30 år. Vi har ventet i spenning på en ny kulturplan som vi etter beste evne har bidratt med innspill til. Forslaget som er lagt ut til høring innfridde dessverre ikke våre forventninger. Vi savner evaluering av tidligere planer, hva har fungert og hva har man feilet med.

Vi savner nytenking og konkrete gjennomførings planer. På bakgrunn av dette har vi valgt å komme med generelle innspill og ikke et direkte svar på høringsutkastet.

Planen inneholder mange gode intensjoner i forhold til å bedre vilkårene for kultursatsing, men vi savner en helhetlig tankegang. Vi savner engasjerte politikere med handlekraft og fokus på kultur. Slik vi ser det, er det lite konkret som skjer på kulturfeltet i Drammen. Den nye planen er lite revolusjonerende og den mangler på fokus på gjennomføring og økonomi. Vi savner søkelys på sammenheng mellom offentlig kulturpolitikk, lokale institusjoner, frivillige aktører og næringsdrivende innenfor kultur. Kulturplanen inneholder ingenting om løsninger for amatører og scene. Forholdene nå er for kostbare og amatørkulturen faller sakte men sikkert bort. Dette har slik Attic ser det, blitt et stadig større problem etter at kommunen har overtatt Drammen scener. Vi savner også en diskusjon i forhold til å likestille kultur og idrett. Siterer Wenche Brun: Fotball uten en gressbane ville ikke eksistert og kultur uten scene er også et dødt felt».

Vi savner også planer på kort og lang sikt. Vi må sikre å ta vare på de eksisterende kulturbærerne som er etablert, samtidig som vi må sørge for at en fremtidsrettet utvikling blir ivaretatt og får nødvendige rammevilkår.

Til slutt vil vi også ta med at Drammen kommune står overfor nye kulturelle utfordringer i forbindelse med kommunesammenslåing med Nedre Eiker og Svelvik fra 1.Januar 2020. Arbeidet med de tre kommunenes felles kultursamarbeid er igangsatt, og politiske høringer er planlagt allerede tidlig høst 2018. Denne sammenslåingen er ikke tatt med i utformingen av ny kulturplan. «Nye Drammen» blir en av de større kommunene i landet, og har mulighet til å kunne vise til en bredere og mer planlagt kultursatsing enn det vi har sett til nå. Når man er kjent med planene rundt sammenslåingen og at man i disse dager jobber fram en felles politisk plattform for kultursatsing, , reagerer vi også på at Drammen har som mål å få tittelen Norges kulturkommune 2019.

Med hilsen

Styret i Attic as

