

Spørsmål 117 (2021) fra Cathrin Janøy (MDG): Utforming av skoler som lokale samfunnshus

Til: Rådmannen

Dato: 18.05.2021

Fra: Cathrin Janøy (MDG)

Saksnr: 21/00070-117

Deres ref:



Skolen har historisk sett vært et lavterskel, lokalt kulturhus med stor allmenntytte: Et samfunnshus i vid forstand. MDG mener vi må ta tilbake skoler som lokale samfunnshus når vi skal bygge eller oppgradere skoler i fremtiden.

Hovedutvalg for Oppvekst og utdanning fikk en god orientering fra Drammen eiendom om arbeidet med å få på plass ny Åskollen ungdomsskole, og det har blitt satt i gang gode medvirkningsprosesser av innbyggere og ulike interessegrupper og nærmiljøutvalg.

Det har kommet fram at innbyggerne ønsker at det må utredes en flerbrukshall for ulike typer idrett og kulturaktiviteter- herunder skolekorps, og at det må utredes innendørs sosial møteplass for barn og unge med uorganisert aktivitet. *Hovedprinsippet må være at skolene skal kunne brukes av alle fordi byggets funksjonalitet er ivarett på en slik måte at interne og eksterne brukergrupper ikke ekskluderer eller forstyrrer hverandre. Status i dag er at en skole uten en gymsal eller flerbrukshall er utenkelig, men en skole med kulturlokaler på tilsvarende nivå er et mirakel.* Idrettens veiledere sikrer at tid, kostnad og kvalitet blir ivarett når det bygges anlegg og lokaler til idrettsformål. Pr. i dag finnes det ikke veiledere på nivå med idrettens for kulturfasiliteter.

Viken FK har igangsatt et prosjekt for å utarbeide en slik veileder og VGS-prosjekter på ulike stadier er allerede inne som piloter i prosessen

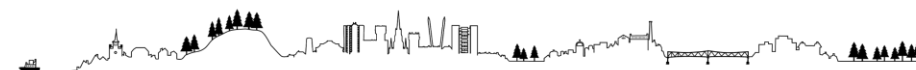
Viken FK ønsker også å involvere barne- og ungdomsskoleprosjekter for å innhente kunnskap om hvordan planleggings- og prosjekteringsarbeid gjennomføres på kommunenivå

I pilotprosjektperioden vil man få gratis tilgang på spisskompetanse innen planlegging og bygging av kulturfunksjoner

Idretts- og kulturfunksjoner skal holde samme nivå, og de skal være utformet på en slik måte at de kan fungere samtidig- uavhengig av tid på døgnet.

Adgangen for eksterne brukere skal sikres ved soneinndeling av adgangssystemer og lokaler, slik at sikkerhet ivaretas og driftskostnader holdes på et lavest mulig nivå.

Styring og eierskap



Funksjonene skal utformes slik at eksterne brukere kan benytte dem uten at skolens personell er tilstede. Jfr. Flerbrukshall for idrett.

Drammen eiendom har i forbindelse med reguleringsplanarbeid arrangert workshops med ulike berørte grupper, deriblant Drammen idrettsråd. Vi vil anmode Drammen eiendom til å holde workshop også med Drammen kulturråd for å få på plass de elementer som er viktige for kultur.

Et eksempel. Skjønhaug barneskole Trøgstad. Skolen er ikke dyrere enn tilsvarende skoler uten sal.

Sal sett fra toppen av amfi. Legg merke til god takhøyde, lys og lydrigg i tak og at sceneåpning = salsbredde. Plass til alle skolens elever = allrom. Bak scenen ligger musikkrom m lager for korps, øvingsrom for kulturskolen og lager, samt WC. Det er tilgang til scenen fra begge sider og innlasting fra bakkeplan rett inn på scene. Området bak scenen har egen inngang og kan benyttes etter skoletid.



Trappeamfi med til luft ventilasjon. Lav lufthastighet gir bakgrunnsstøy under 30 dB. Salen brukes som kantine. Bord på hjul gir svært raske omrigg. Lærerværelser og adm. i 2. etasje bak sal er ikke plaget av støy fra salen. Inngang til sal fra begge sider av amfi på grunnplan, og fra 2. etasje. Salen kan brukes uavhengig av annen aktivitet på skolen, som egen sone.



Bjørn Boge Rådgivning AS

Spørsmål til rådmannen:

1. Vil rådmannen se til at Drammen eiendom involverer Drammen kulturråd på lik linje med Drammen idrettsråd for å ivareta kulturlivets interesser i utformingen av et nytt skolebygg på Åskollen (jfr. PBL §5.1. Medvirkning)?

Dette kan eksempelvis være deltakelse i plankomite, byggekomite og andre relevante fora for prosjektets fremdrift, kvalitet og økonomi.

2. Vil rådmannen se til at Drammen eiendom sikrer seg den tilstrekkelige kompetansen som trengs for å utforme skolebygget for kulturformål, på lik linje som for idrettsformål?
3. Vil rådmannen be Drammen Eiendom å kontakte Viken Fylkeskommune - rådsområde kultur og mangfold som har tilbudt Drammen kommune å delta som pilot i prosjektet «Veileder skolen som lokal kulturarena»?

PBL § 5-1.Medvirkning [2].

Enhver som fremmer planforslag, skal legge til rette for medvirkning. Kommunen skal påse at dette er oppfylt i planprosesser som utføres av andre offentlige organer eller private.

Kommunen har et særlig ansvar for å sikre aktiv medvirkning fra grupper som krever spesiell tilrettelegging, herunder barn og unge. Grupper og interesser som ikke er i stand til å delta direkte, skal sikres gode muligheter for medvirkning på annen måte.”

Svar

Svarene på spørsmålene er utarbeidet i samarbeid med Drammen Eiendom KF.

1. Det er lagt opp til en omfattende medvirkningsprosess i forbindelse med prosjektet Åskollen ungdomsskole og Idrettspark, aktuelle interessegrupper har vært, og vil bli invitert til deltagelse. Drammen kulturråd vil bli invitert inn i prosessen.
2. Drammen Eiendom KF vil gjennom prosjektorganiseringen sørge for at prosjektet tilføres den tilstrekkelige kompetansen som er nødvendig for å sørge for at skolebygget vil kunne ivareta kulturformål. Innfor de rammer og konseptvalg som besluttes politisk.
3. Drammen Eiendom KF deltar i en rekke nettverk for å sørge for å trekke nytte av erfaringer og kompetanse som deltakerne i disse fagspesifikke nettverkene har.
4. Drammen Eiendom KF vil i samarbeid med kommunalsjef for skole kontakte Viken Fylkeskommune for å bli orientert om prosjektet, og vurdere om det er aktuelt for kommunen å delta.