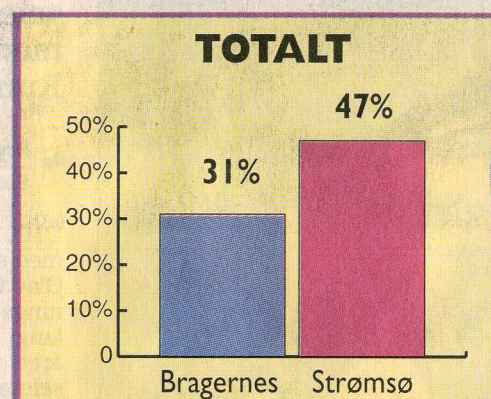
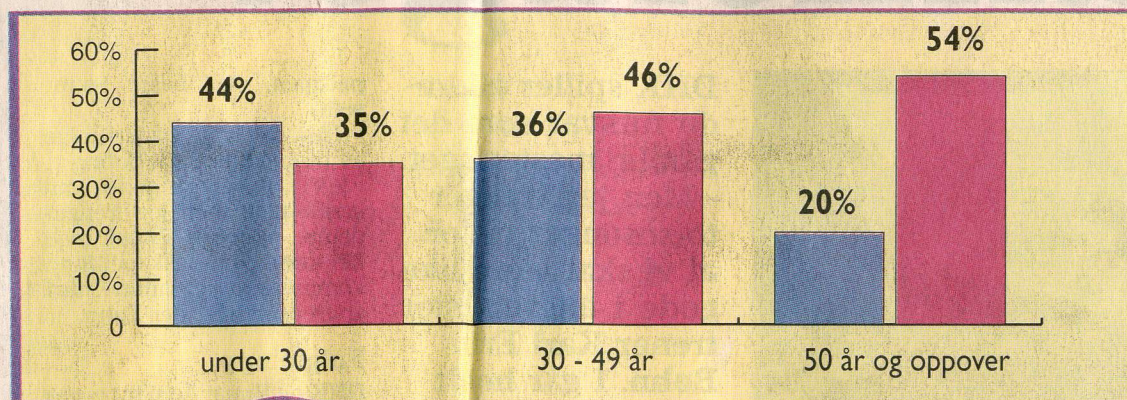


Vil ha kino på Strømsø

Bør den nye kinoen etter din mening bygges på **Bragernes** eller **Strømsø**?



Et flertall av drammen-serne ønsker kino på Strømsø. Det går fram i en meningsmåling som er utført for DT-BB.

Odd Myklebust
Anne Stræte (grafikk)

Når Saga kino pensjoneres og blir offentlige kontorer om få år, er det tomte-alternativer som slås om de folkevalgte gunst.

–Nei, jeg er overhodet ikke overrasket over at folk vil ha kino på Strømsø, sier kommunaldirektør Tore Fyrand.

Byutvikling

Fyrand mener folk er opptatt av at byutviklingen skal skje på begge sider av elven, og at Drammen også trenger et kulturelt tyngdepunkt på Strømsø.

Kinosjef Oddbjørn Solstad er av samme oppfatning: –Drammen merker allerede i dag lekkasje til Sandvika kino. En ny kino i Drammen sentrum vil bli en regionkino for store deler av Nedre Buskerud og Nordre Vestfold.

Et lite paradoks med meningsmålingen er at den yngste aldersgruppen – de under 30 – er den eneste gruppen hvor det er flest Bragernes-tilhengere. Det er også denne aldersgruppen som går mest på kino. Blant dem over 50 er holdningen den stikk motsatte. Her er Strømsø-tilhengerne i størst flertall. Det kan tyde på at den eldste aldersgruppen er dem som er mest opptatt av byutvikling.

Det bor også flest folk på Strømsø, og det slår naturlig nok ut i en slik meningsmåling fordi folk vil ha kinoen så nær som mulig. Totalt sett er det slik at bare omlag 50 prosent av dagens kinobesøkende er hjemmehørende i Drammen. De øvrige besøkende kommer fra Lier, Røy-

ken, Hurum, Sande, Svelvik og Eiker-bygdene.

Forøvrig er det relativt få som ikke har gjort seg opp noen mening om lokaliseringsspørsmålet. Hver femte svarer at de ikke vet om de vil foretrekke Strømsø eller Bragernes. Det er ikke mange i et spørsmål som foreløpig er så lite utredet.

Ny kino

En ny kino i Drammen vil kunne bli tatt i bruk om ca fem år. I januar kommer bystyret til å fastslå modell for kinodriften, og hvilken samarbeidspartner man vil velge. I løpet av 1999, kanskje på forsommeren, kommer bystyret til å bestemme seg for lokaliseringen. Deretter er det bare å sette i gang, men byggetiden vil variere en god del i de ulike alternativene.

Pr. i dag er det tre tomtealternativer som synes mest hensiktsmessig. Ticon-gruppen har tilbudt seg å omdanne nåværende Drammen kommunale bad til en ny kino på Bragernes. Badet er svært slitt, og det er bare et tidsspørsmål før man må bygge et nytt bad, eventuelt helrenovere det gamle.

På Strømsø er det foreløpig to gode alternativer: Union Eiendomsutvikling har tilbudt kommunen en kinotomt på Grønland, og NSB har tilbudt et alternativ på Strømsø sentrum, altså fra stasjonsområdet til og med godsterminalen. Det finnes også andre alternativer, men de er mer som outsiders å regne. Etter all sannsynlighet er det disse tre alternativene det kommer til å stå mellom.

Alternativer

Uansett hvilket av disse alternativene de folkevalgte kommer til å ende opp med, så vil ikke konseptet bli den type kino vi kjenner fra før. Dimensjonene blir mye større, og kinoen blir mer et opplevelsessenter. Her skal det bli kafeer, kanskje en pub og Union tenker seg også hotell-drift og konferansesenter i sammenheng – med en

gangbro fra Grønland til Drammens Teater og «kulturkvarteret» på Bragernes.

I hovedtrekk er det også klart hvordan kinoen skal drives. Det blir opprettet et eget aksjeselskap der Drammen kommune er minoritetsaksjonær. To store interessenter har meldt sin interesse for å drive kinoen. Det gjelder Svensk film og Nordisk film i København. Disse selskapene drives på skandinavisk basis. Hvem av disse filmgigantene Drammen vil samarbeide med, vil snart bli avklart.

Ingen tegninger

Det foreligger ennå ingen tegninger av de ulike prosjektene. Årsaken til det er at den som skal drive kinoen også vil være med på å utforme den. Men selve lokaliseringen er ene og alene et politisk spørsmål.

Meningsmålingen ble utført primo november av byrådet NORFAKTA. 400 voksne drammensere ble oppringt og stilt følgende spørsmål: «Det foreligger som du kanskje vet planer om å bygge ny kino i Drammen. Bør den nye kinoen etter din mening bygges på Bragernes eller Strømsø». Det statistiske tallmaterialet gir en feilmargen på inntil fem prosent av utvalget som helhet. Når man beregner denne feilmarginen inn i svarene, utgjør ikke kjønn eller utdannelse noen forskjell på hva man mener om lokaliseringen av den nye kinoen.



Folk flest ønsker kino på Strømsø, fremgår det av en meningsmåling som er utført for DT-BB. Kinosjef Oddbjørn Solstad registrerer målingen med interesse, og håper at Drammen så fort som mulig får ny kino.

«Bragernes og Strømsø er ett»

–Denne meningsmålingen viser at drammensere er i ferd med å se på Bragernes og Strømsø som ett sentrum, sier ordfører Lise Christoffersen.

Denne utviklingen synes hun er svært gledelig. Altfor lenge har Strømsø vært en «lille-bror» i forhold til Bragernes.

Mange har spådd kinofilms dødsdøden. Det skjedde både da TVen kom, og da videospillene ble allemannseie. Men kinoen har beholdt sin posisjon, og noen vil hevde at kinoen betyr mer i dag enn noen gang. Norge er i så måte et særpreget kinoland.

Norge utmerker seg nemlig ved å være det eneste land der ikke bare filmen, men også kinoen, er definert som kultur.

Mer enn nitti prosent av omsetningen på kino har inntil nå skjedd i kommunal regi. Den gamle kinoloven fra 1913 der kinodrift defineres som en kommunal oppgave, står for fall. Med en ny kino vil ikke bare Drammen bedre sine egne muligheter til å vise gode kvalitetsfilmer for voksne og barn, men også bevise at det ikke er noe nødvendig skille mellom kvalitetsfilm og publikumsfilm.



DTBB kommer ukentlig med et tema om samfunn og politikk der vi går bak nyhetene.

tema